平成２年３月９日発行（隔週金曜日発行）第６巻第５号（通巻98号）昭和62年９月７日第３種郵便物認可　ファミリーコンピュータMagazine特別付録　ウル技新聞

ドラクエIV&最新ゲームの大技紹介!!

ウル技新聞

緊急特報版

ファミリーコンピュータMagazine

No.5特別付録②

超大型RPG「ドラクエIV」の発売にともない、ウル技新聞が発進！　今年もウル技&早解きコンテストを開催。不眠体制で迎えた2月11日にはウル技発見の電話やFAXが殺到、編集部は嬉しい悲鳴をあげた。どれも強力な大技ばかり。今回はドラクエIV特選、そして最新ゲームの2本立てでウル技を一挙公開。また3面では早解きコンテストの上位100名を発表するぞ！

ホットな大技をスクープ！ドラクエIV編

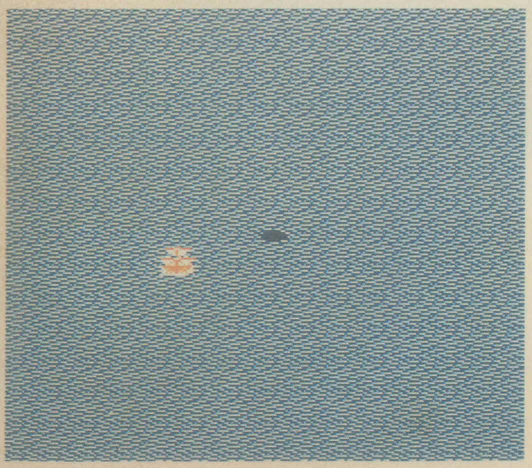
優勝技

究極のウル技発見！　見えない気球で、ドラクエIVの世界を遊覧だ!!

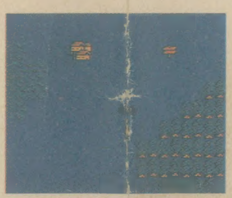
●ドラゴンクエストIV

京都府／植村英雄クン

なんと、あの気球の能力がレベルの低いうちに手に入ってしまう技が発見された。気球そのものやキャラの姿は見えないが、空を飛行する能力は同じなので、仲間が8人そろわなくても、いきなりどこへでも行ける。でもそのまま冒険を先に進めようとしても、様々な条件を満たしていないために、ある所から先ではバグってしまい、リセットするしかなくなってしまうので注意。それにこの技を使うとゲームの楽しさも激減しちゃうから、ここでは第五章の海上のどこかでⒶを押すとしか教えない。☎してきてもこれ以上は教えないよ。



○空中を自由に移動できる驚異のウル技だが、レベルの低いままだと地上に降りて強い敵に出会うとすぐにやられちゃうので、空の上からながめるだけにしておくのが安全だ



○何やら影しか見えない。実は見えない気球なのだ

○どこにだって来れちゃう大技なのだ！

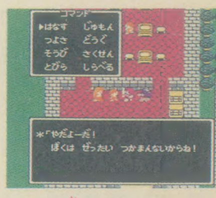
十両技

立場が逆になったぞ？

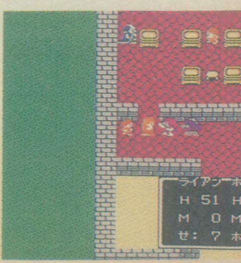
●ドラゴンクエストIV

大阪府／徳田香クン

イムルの村で先生に追いかけられている子供が、逆に先生を追いかけてしまうぞ。やり方は、ライアンが先生をとおせんぼする。これで、子供は逆に先生を追いかけるのだ。



○この追いかけられている子供が追いかけるのだ



○見て見て！　立場が逆だ!!

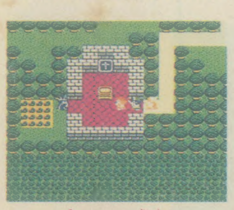
小結技

あれ!?　神父様のいた場所が変わってる！

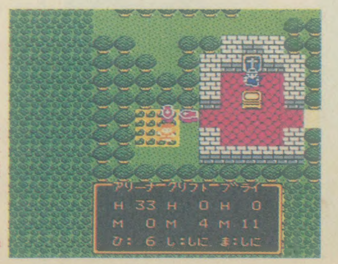
●ドラゴンクエストIV

大阪府／北端秀行クン

2章の、フレノールの教会で、セーブして、1度リセット。そしてもう1度、セーブしたところから始めると…神父様のいる位置が変わるのだ。



○よく見てね、最初はここにいるんだけれど……



○ジャ～ン、神父様のいる場所が変わりました。もう一回同じことをすると、神父様が教会の外に…というのはウソ

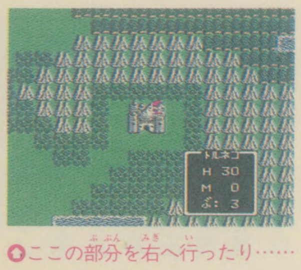
小結技

敵が出てこなくなり、時間が進むぞ！

●ドラゴンクエストIV

東京都／秋吉拓也クン

昼間と夜では、人の話の内容が変わってくることが多い。それに、昼間は話してくれずに「夜になったら来い」なんてことがままある。たいていは魔法やアイテムで夜にするか、外で敵と戦って、時間をつぶすしかないよね。しかし、レベルが低いと魔法は使えないし、長時間、敵と戦えない。そんなときは、城の上部にキャラを重ねて左右に移動してみよう。すると、敵が出ずに、時間だけが進むんだ。



○ここの部分を右へ行ったり……

○左へ行ったりすればもう夜だ

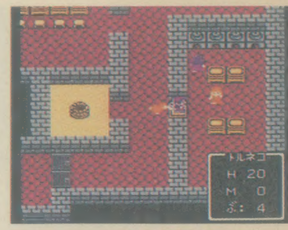
十両技

トルネコが扉の上に…

●ドラゴンクエストIV

群馬県／設楽晃一クン

第3章、エンドールの城の地下で洗い物をしている人がいるよね。この人が井戸から台所に帰るとき、一緒にみんなでついて行こう。すると、トルネコが、閉まっているハズの扉の上に立ってしまうのだ。これは一体、なにごと……？



○コラコラ。変な所に立つなよ

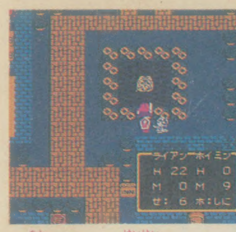
十両技

友の死で背景が変わる

●ドラゴンクエストIV

東京都／杉沢博クン

やり方は、カンタン。仲間を1人、わざと死なせてしまうのだ。これで画面の色が真っ赤になるのだ。不気味だね。



○赤くなった背景。コワイ

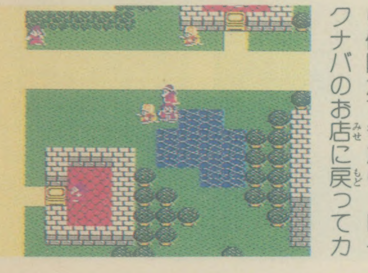
大関技

トルネコの仲間たちが、店の中で変な動きをするぞ！

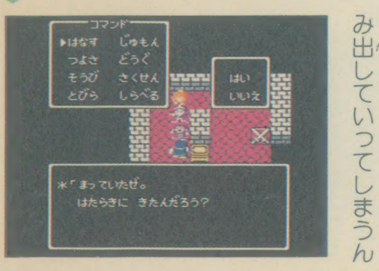
●ドラゴンクエストIV

岡山県／後藤慎治クン

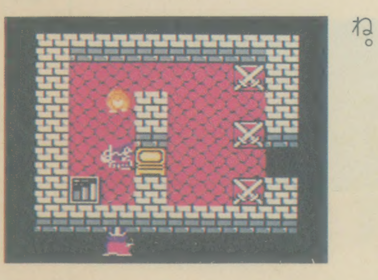
世界中の武器を集めて世界一の武器屋になるのが目的のトルネコ。そのトルネコに誰でもいいから仲間ができたら、レイクナバのお店に戻ってカウンターに立ってみよう。もちろん仲間もいっしょにだ。その後で、コントローラ[I]の上下をくり返し押すと、だんだんトルネコの仲間は店の外にはみ出していってしまうんだ。どうやら、店の雰囲気が気に入らなかったみたいだね。今度は、もっときれいなお店に招待してあげれば、満足させてあげられるかも知れないね。



○まずは、仲間をみつけることが、一番大切なんだ



○ここのお店のカウンターに立てばいいんだよ



○やる気がないのか、だんだんと、外へ出ていくぞ

小結技

屋根のある場所では、ルーラは禁止!?

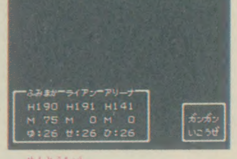
●ドラゴンクエストIV

東京都／須藤睦クン

洞窟や建物で、ルーラかキメラのつばさを使うと天井に頭をぶつけてしまうんだ。戦闘中に使うと、もっとハデな画面が見られるぞ。

○洞窟などで、ルーラを使うと…

○勢いよく、頭を天井にぶつけてしまう



○戦闘中は、ウインドウが回らなくなる

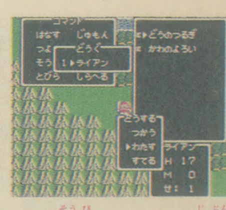
十両技

もちかえたと表示する

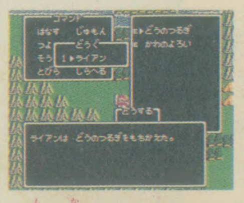
●ドラゴンクエストIV

茨城県／藤本真一クン

武器などの装備アイテムを自分から自分へわたすと、別に持ち替えたわけじゃないのに、画面には「もちかえた」と表示される。なんか、ヘンな感じだね。



○装備アイテムを自分に渡すと…



○持ち替えたわけじゃないのにねェ～

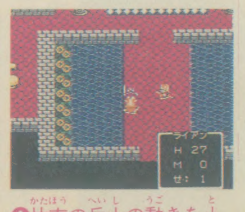
十両技

兵士の動きを変える

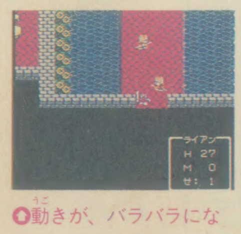
●ドラゴンクエストIV

福井県／左飛達也クン

バトランド城の門番の兵士は同じ動きをしているよね。そこで、片方の兵士の動きをライアンで少し止めてみよう。すると、今まで合っていた動きがバラバラになるぞ。



○片方の兵士の動きを止めてみると



○動きが、バラバラになってしまうぞ

©エニックス

コインがたくさん手に入るからって、遊びすぎないようにね!!

横綱技

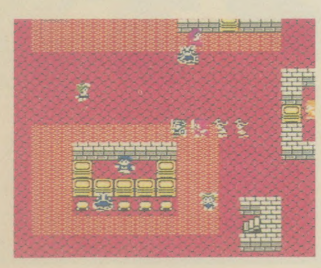
超大技！　コインをとっても安く手に入れる方法が、実はあったのだ!!

●ドラゴンクエストIV

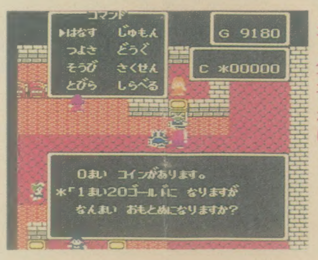
北海道／高橋充宏クン

カジノでは、おもいっきり遊びたい。大儲けできれば、なおウレシイ。だけどコインって、けっこう高いんだよね。もっと安ければ、たくさん買えるのになぁ。なんて、思った人がとんで喜ぶ大技が発見されたぞ。

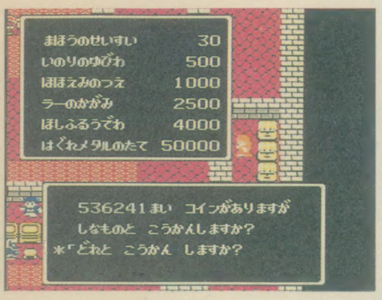
この技は、第三章と第五章で、できるんだけど、理由は簡単。買おうとしたコインの値段が、ある金額を超えると、0Gに戻ってしまうからなんだ。これを利用すれば、第三章で××万×××枚のコインが××Gで、第五章では××万××××枚が×Gで買える！　ただし第二章では、コイン1枚が安すぎてできない。

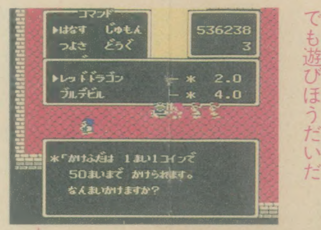


○さて、カジノでちょっと遊んでいくことにしましょうか



○買う枚数をよく考えて入力すれば……





○品物もたくさん交換できるし、カジノでも遊びほうだいだ

○持ちきれないほどコインが！

小結技

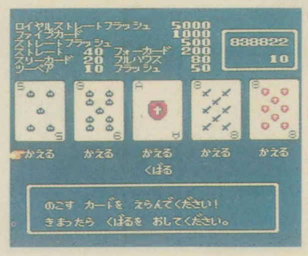
ポーカーの勝利のファンファーレが変わる

●ドラゴンクエストIV

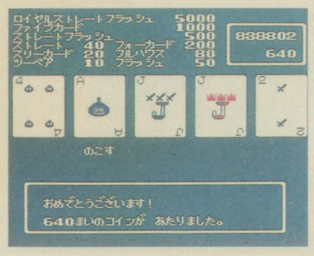
東京都／松谷太郎クン

カジノのポーカーで、勝つとファンファーレがなるよね。このファンファーレを、一層華やかにするウル技が発見されたぞ！

やり方は、とにかくポーカーで勝って勝って勝ち続ける。そして、コインを500枚以上貯めるのだ。すると、その後はもっとゴージャスな感じのファンファーレに変わるぞ！　これで、勝ったうれしさも倍だし、ヤル気も起こってくるね。もっと勝ち続けて30回ぐらい勝てば、もっと豪華になるかも？



○とにかく勝って勝ち続ける



○やったー！　うれしいよー

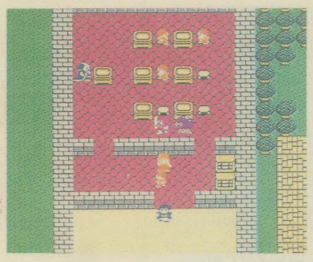
十両技

画面が止まってしまう

●ドラゴンクエストIV

大阪府／北端秀行クン

フィールド画面で、セレクトボタンを押してみよう。ボタンを押している間は、ゲームの画面が止まってしまうのだ！　当然、町の中では動いている住人も止まってしまうぞ。



○いつもはにぎやかな学校もセレクトで止まってしまう

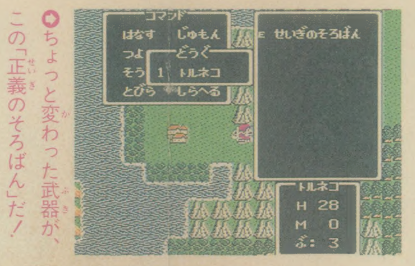
小結技

「正義のそろばん」で、「ニフラム」の効果を！

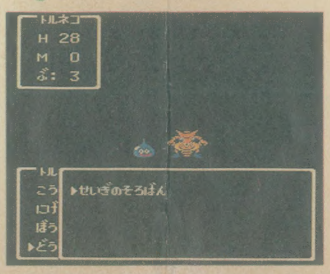
●ドラゴンクエストIV

京都府／八木武クン

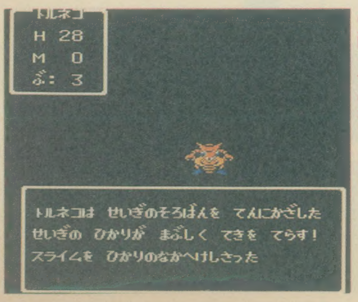
武器屋トルネコが持つ武器としておなじみの、「正義のそろばん」。これを道具として使うと、なんと「ニフラム」の呪文の効用があるのだ。魔法を使えないトルネコだけに、この効用はヒジョーにありがたいモノ。ぜひぜひお試しあれ。



○ちょっと変わった武器が、この「正義のそろばん」だ！



○道具として使ってやればホラホラ……



○敵を光の彼方に消したぞ

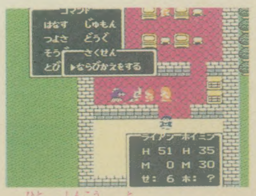
十両技

体をすりぬけちゃう！

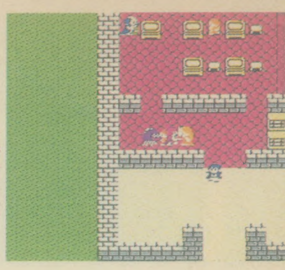
●ドラゴンクエストIV

大阪府／徳田香クン

村や町などの人が自分の体をすりぬけてしまうぞ。やりかたは、村や町の動きまわっている人の前で道をふさぎ、「さくせん」で「ならびかえ」を選ぶ。すると、止まっていた人が自分達の体をすりぬけて進んで行くぞ。



○人の進行を止めて、ならびかえをすると……



○あらら！　自分達の体をすりぬけ勝手に進んでしまうぞ

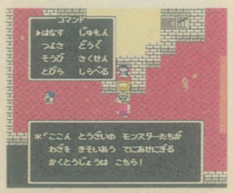
十両技

好きな試合で勝負だ！

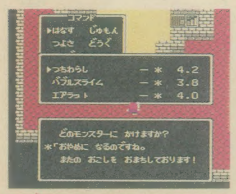
●ドラゴンクエストIV

愛知県／鬼頭隆志クン

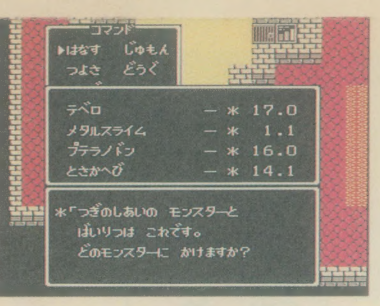
カジノにある格闘場では、モンスターの試合を選ぶことができるんだ。やり方は気に入らなければⒷボタンを押してキャンセルするだけ。違うモンスターの試合が始まる。



○まずは格闘場へ行くんだ



○気に入らないからⒷを押してキャンセル



○よぉし、ここで大勝負にでてやるぞ!!

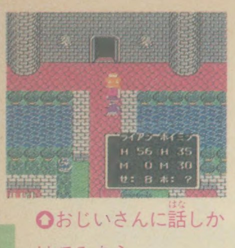
十両技

よけるおじいさん!!

●ドラゴンクエストIV

埼玉県／成田裕クン

バトランドにいるおじいさんは、とても楽しい。おじいさんがカベに背中をあわせているときに話をしてみよう。そしておじいさんを押してみると、スルリとよけられてしまうのだ。



○おじいさんに話しかけてみよう

○あらら？　まんまとよけられてしまったね

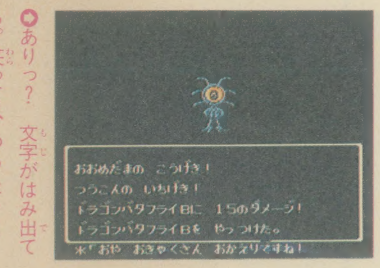
十両技

あ、文字がはみ出た！

●ドラゴンクエストIV

奈良県／木口貴仁クン

格闘場でモンスター同士が戦っているときに、Ⓑボタンをずっと押しっぱなしにしておこう。すると文字がウインドウからはみ出してしまうのだ。おもわず笑っちゃうね。



○ありっ？　文字がはみ出てる。笑ってえ　ゆるして〜♪

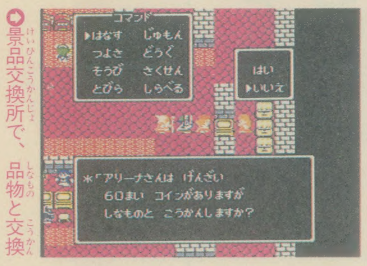
小結技

使わなかったコインをムダにしない方法！

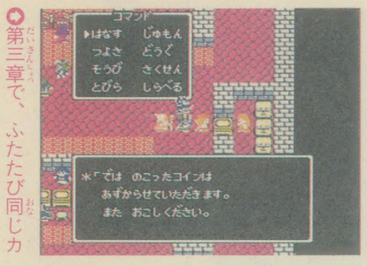
●ドラゴンクエストIV

東京都／吉野ふみたかクン

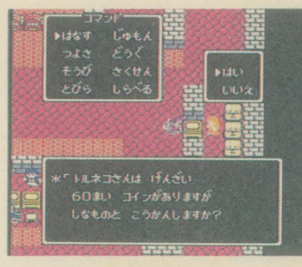
第二章であまったコインが第三章でも使えることがわかったぞ。まず第二章のカジノであまったコインを景品交換所へ持っていこう。そして「品物と交換しますか」と聞かれたら「いいえ」を選ぶ。すると、その使わなかったコインが第三章へと持ちこされるのだ。



○景品交換所で、品物と交換せずにすませよう



○第三章で、ふたたび同じカジノを訪れよう。すると…



○ほらね。コインが60枚もどってきた

小結技

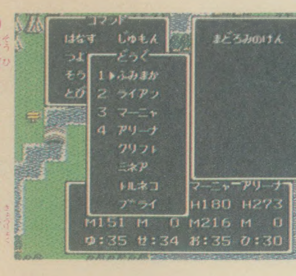
「まどろみのけん」は「ラリホー」の効果!!

●ドラゴンクエストIV

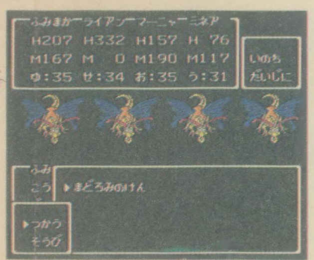
兵庫県／内藤雅和クン

「まどろみのけん」は装備して戦っても強力だけれども、「どうぐ」として使うと、何と「ラリホー」の効果があったんだ!!　これなら、ダンジョンの中に入ってMPを温存したいときに便利だよね。それに何度使っても壊れないんだ。この剣を装備できない仲間でもアイテムとして使うことはできるから、持たせておけばいざっていうときに、役に立ってくれるぞ。

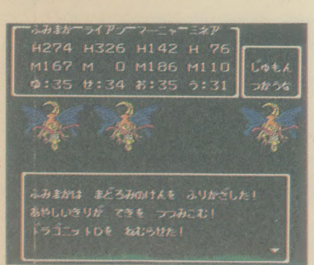
また、武器として戦ったときにも、「どうぐ」として使ったときと同じ効果が現れるんだ。



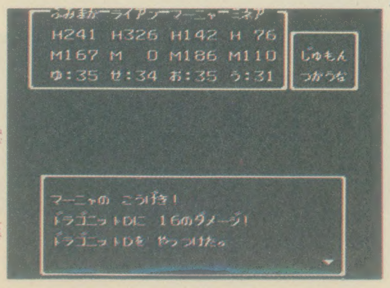
○装備してもこんなに強力な武器なんだ



○この剣を「どうぐ」として使ってみると……



○ラリホーの効果が現われ、敵を眠らせる



○眠っている敵なんて、怖くない!?

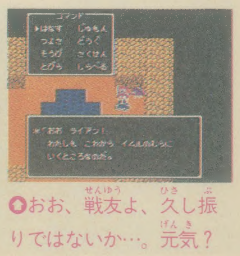
十両技

3種類のセリフをいう

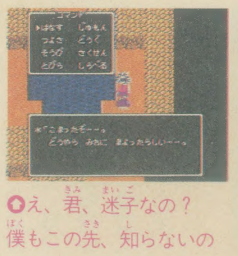
●ドラゴンクエストIV

神奈川県／鈴木優一クン

王宮を離れた戦士たちは、出会うたびにセリフが変わるね。でも聞ける情報は2種類ぐらい。しかしイムルの村へ続くダンジョンの中の戦士は、3度もセリフが変わるぞ。



○おお、戦友よ、久し振りではないか…。元気？



○え、君、迷子なの？　僕もこの先、知らないの

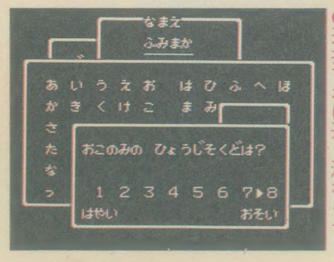
十両技

メッセージが速くなる

●ドラゴンクエストIV

東京都／菊地航クン

メッセージの速度は1から8まで8段階に分かれていて、数が大きくなるほど遅くなるよね。だけど、もっとも速いのは1ではなく、8なんだ。なぜなら、8だけはⅠコンのⒶを連打するとメッセージ表示が速くなるからなんだ。



○連打すれば速く流れるぞ

これが、寒い中、早く並んで買った成果だ

大関技

聖水を使って、HPが低い敵モンスターを1発で倒してしまおうぜ！

●ドラゴンクエストIV

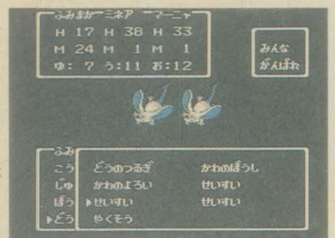
北海道／中川和久クン

アイテムの聖水は、弱い敵が出てくるのを防ぐほかに、戦闘でも使うことができる。

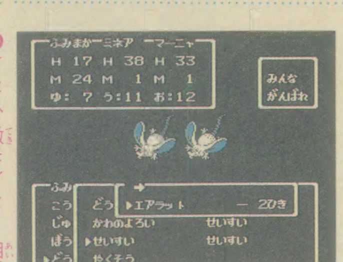
まず聖水を手に入れたら、あらかじめ勇者に持たせておこう。そして敵との戦闘になったら、道具コマンドを選んで聖水をモンスターに使ってみよう。すると、これだけで敵モンスターに、確実にある一定程度のダメージを与えることができるんだ。

これなら、相手モンスターのHPがそんなに高くないときには、1発で倒せる。なかなかのカイカンだよね。

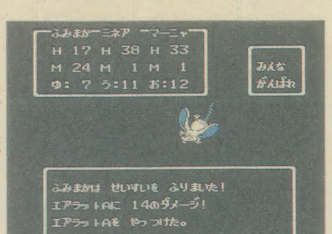
もっとも、聖水を手に入れるにはお金がかかるし、何十個も同時に持つわけにいかないから、むやみやたらと使えないというのが、この技を実際に使うときに考えなくちゃいけないことだね。



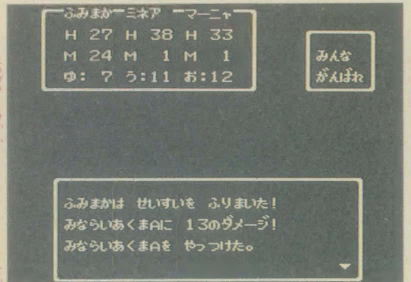
○道具コマンドを選んで、聖水にカーソルを合わせよう



○そして、敵モンスター相手に聖水を使うんだ



○HPの低い敵モンスターなら一発でやっつけられる



○攻撃の結果、もうHPが低下した敵への最後の一発にも

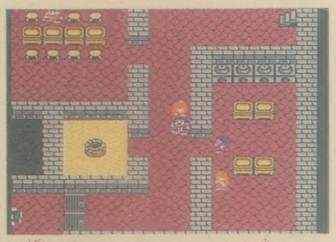
十両技

扉は開いているのに…

●ドラゴンクエストIV

群馬県／設楽晃由クン

第三章のエンドール城の地下にある台所で、洗い物をしようと、部屋から出てくる女の人がいるよね。彼女が部屋に出る前に、扉を開いてみよう。すると、扉が開いているのにもかかわらず、女の人が扉を開ける仕草をするんだ。しかも、そのときに、扉の開く音がする。一体、何が起きたのか？



○扉を開けるパントマイムが見られる

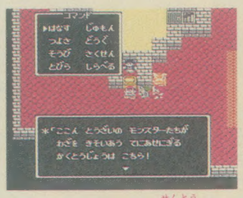
小結技

カジノでもモンスターの口をふさいじゃえ！

●ドラゴンクエストIV

宮城県／大友真人クン

なんと、第五章のカジノの格闘場でトルネコが、呪文を唱えるモンスターの口をふさいで、呪文をふうじこめてしまうぞ。やり方は、トルネコをパーティの先頭にしてカジノの格闘場でカケをする。すると、ごくまれに呪文を唱えるモンスターの口をふさいでしまうぞ。試合に夢中になりすぎて、つい手が出たのかな？



○トルネコを先頭にして、カケをしよう

○おっとっと、つい手が出ちゃったのかな？

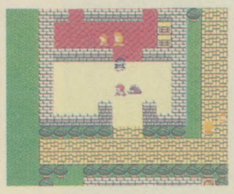
十両技

スライムになっちゃう

●ドラゴンクエストIV

東京都／谷岡守クン

第一章でホイミンがスライムになっちゃうのだ。やり方はカンタンで、画面の白いところにいくだけ。これで、ホイミンの足が見えなくなり、スライムのように見えるのだ。



○おや？　ホイミンがスライムになっているぞ

十両技

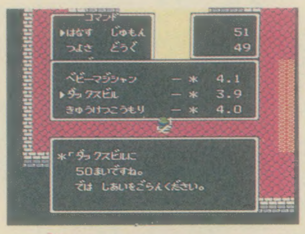
コイン1枚お得です

●ドラゴンクエストIV

兵庫県／高橋正樹クン

このウル技は、カジノにある格闘場で49枚のコインで、50枚のコインを賭けたことになる、少しお得なウル技だぞ。

ジョイスティクをつなぎ、コントローラⅠの十字ボタンの上と、ジョイスティクのレバーの下を押す。すると賭けたコインは49枚なのに50枚と表示される。これで勝っても負けても、1枚だけ得するぞ。何度もくり返して大金持ちをめざそう。



○1枚でも、もったいないもんね

小結技

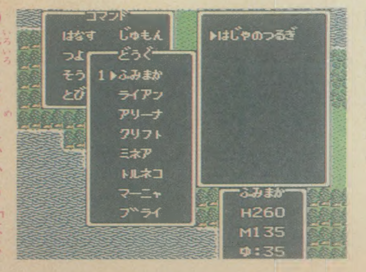
「はじゃのつるぎ」で、ギラ使い放題！

●ドラゴンクエストIV

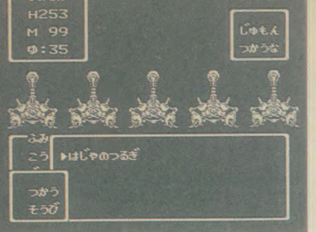
東京都／中嘉一郎クン

力の強いキャラに持たせると、とても有効な、「はじゃのつるぎ」に、道具としての使い方が発見されたぞ。

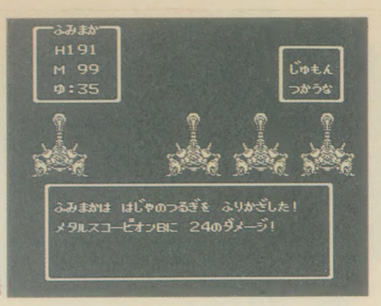
やり方は戦闘中に普通の道具を使うように、この剣を選べばOK。すると、ギラの呪文の効果があるのだ。これで、魔法の使えないキャラも、戦闘が楽になるぞ。



○色々とお目にかかる「はじゃのつるぎ」であります



○戦闘中に道具コマンドで、この剣を選ぶ



○すると、ギラの効果を相手にあたえる

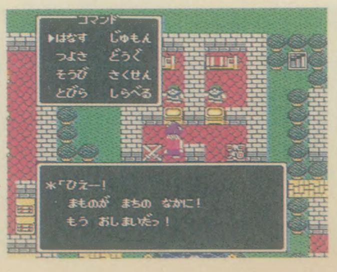
十両技

ホイミンに驚く人々！

●ドラゴンクエストIV

神奈川県／河野夏樹クン

第一章で、ホイミンを先頭にして、町の人や道具屋の人に話しかけよう。すると、人々は皆、ホイミンを見て驚いたり、嘆いたりするのだ。



○あの、そんな言い方って…

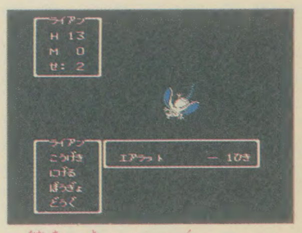
小結技

仲間を呼ぶモンスターで経験値をかせごう

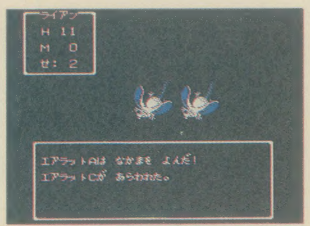
●ドラゴンクエストIV

大阪府／西原孝雄クン

モンスターの中には戦闘中に仲間を呼ぶものがいるよね。この習性を利用して経験値をかせぐウル技だよ。まず、戦闘中にモンスターを1匹だけ倒さずに残しておく。あとはモンスターが仲間を呼ぶまで「ぼうぎょ」のコマンドを選び続けてじっくりと待つ。仲間が出現したら、再び1匹だけ残して、後は倒してしまおう。これをくり返せば、多くの経験値がもらえる。でもこの技は第一章から第四章までしか出来ない。



○仲間を呼んだけど来るのかなあ



○仲間が来たぞ。すかさず攻撃だ

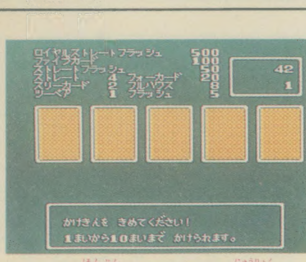
十両技

ポーカーの成績を表示

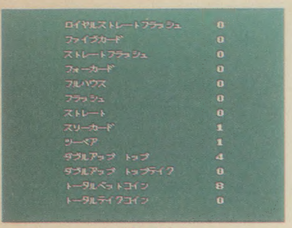
●ドラゴンクエストIV

東京都／長浜武蔵クン

カジノのポーカーをするとき、Ⅰコンのセレクトとスタートを押しながらⒷを押してみよう。すると、自分が今まで出したポーカーの成績が表示されるぞ！



○ここで本文のコマンドを入力！



○今までの成績が一目でわかるね

2月11日、日本中が行列してた日

見まわせば人だらけ!!

2月11日、ドラクエIVが全国一斉に発売された。前作の発売のときには、店に行列ができて小中学生が学校を休んで並ぶという事件もあったのだが、果たして今回はどうなるのだろうかと注目されていた。

フタを開けてみると、ドラクエIIIの比ではなく、さらにものすごい数の人が、行列を作って並んだのである。例えば、東京・池袋にあるビックカメラでは、前作とほぼ同じ1万個が入荷したにもかかわらず、前日のPM11時過ぎには行列が1万人を超えてしまったのだ。つまり、必ず徹夜をしなければ手に入らなかったのだ。ちなみに行列の先頭に並んだ横須賀市の鵜殿明弘クンは、なんと2日前の9日のPM9時から並んでいたそうだ。

今回は日曜日の発売だったため、小中学生の補導は聞かれなかったが、ひったくりは多かった。

○ヨドバシカメラ前の行列

○ビックカメラからの行列

○ようやく販売が開始された。取材陣の数もスゴイ!!

○行列の先頭グループの人たちがやっと入手する

○ヨドバシカメラの整理券をもらう

○ビックカメラの先頭にいた鵜殿クン。37時間お疲れさま

3日間早解きコンテスト結果発表

見事、5章立ての難関を突破した早解きの達人は194名でした。その中で最短時間でクリアした100名をここに発表します。上位100名の方にはファミマガ特製テレカをお送りします。では1～3位の達人のコメントをどうぞ。

第1位　内藤雅和クン

見事1位の栄冠に輝いた内藤クンは、IIIの早解きでも49位だった強者。それだけに1位をとる自信もあったとか。ゲームの出来は、IIIの方がよかったとは本人の弁。

第2位　藪内常弘クン

トルネコが水に流されたり、洞くつでルーラを使うとはねとばされたり、と凝っている所に感動、と語ってくれた。

第3位　出口憲孝クン

出口クンは、両親に怒られながらも不眠不休で解いたがんばり屋。感想は、面白いけど、ちょっと簡単だって。

上位100名の早解き達人を発表（敬称略）

順位	氏名	都道府県	時間
1位	内藤 雅和	兵庫	12日4時6分
2位	藪内 常弘	兵庫	〃 8時36分
3位	出口 憲孝	三重	〃 8時41分
4位	松永 綾子	東京	〃 10時7分
5位	力永 安央	愛知	〃 10時59分
6位	釈元 琢磨	千葉	〃 11時14分
7位	大下 直人	愛知	〃 12時9分
8位	程野 栄二	徳島	〃 12時22分
9位	日比 義寿	愛知	〃 12時54分
10位	太田 義昭	兵庫	〃 12時55分
11位	大門ひろし	愛知	
12位	青木 稔	兵庫	
13位	長瀬 勝一	愛知	
14位	土屋ひとみ	愛知	
15位	近藤 幸宏	愛知	
16位	浅井 友彦	千葉	
17位	牧浩 正	愛知	
18位	昆野 正和	千葉	
19位	野口 弘宗	東京	
20位	兼松 志築	栃木	
21位	中村 龍馬	神奈川	
22位	中村 道紀	東京	
23位	半田 恵一	千葉	
24位	青木 俊充	愛媛	
25位	秋山 邦宏	東京	
26位	川上 剛	神奈川	
27位	中村 義宏	愛知	
28位	小松 直哉	東京	
29位	沖 文久	京都	
30位	北沢 康弘	京都	
31位	末岡 義人	大阪	
32位	樋口 順之	山口	
33位	秋口 麻衣	愛知	
34位	福山 秀之	東京	
35位	長谷川勝之	東京	
36位	小林 一貴	東京	
37位	池田 裕二	福井	
38位	西村 大輔	大阪	
39位	高次 芳正	大阪	
40位	平島 昇	埼玉	
41位	田村 哲	広島	
42位	吉田 誠	愛知	
43位	横沢 正秋	愛知	
44位	岩永剛亜紀	福岡	
45位	安部 立	秋田	
46位	石川佳寿明	岐阜	
47位	福田 武	大阪	
48位	田丸 剛	愛知	
49位	松岡 宏明	千葉	
50位	堤 雅也	福岡	
51位	河野 勝	東京	
52位	陣野征一郎	東京	
53位	村上 登	愛知	
54位	平田 洋光	大阪	
55位	坂下 隆行	石川	
56位	見立 邦徳	群馬	
57位	長井 雅史	東京	
58位	坂本 幸久	三重	
59位	杉山 忠義	富山	
60位	青木 孝幸	東京	
61位	熊登 敏記	東京	
62位	千葉 昌嗣	東京	
63位	内田 光昭	神奈川	
64位	鈴木 清貴	福岡	
65位	原 順一	静岡	
66位	稲田 俊樹	東京	
67位	石浜 稚登	愛知	
68位	真下 光弘	埼玉	
69位	宮本 健一	東京	
70位	斎藤 輝彰	東京	
71位	柴岡 昭人	埼玉	
72位	渡村 武久	東京	
73位	神戸 壮太	京都	
74位	中川 浩孝	三重	
75位	近藤 並	京都	
76位	栗山 宏光	福島	
77位	川手 雅史	広島	
78位	樋田 力太	群馬	
79位	三木 寅弘	兵庫	
80位	中井 敏明	三重	
81位	服部 和彦	北海道	
82位	伊地知候一	東京	
83位	山下 嘉久	京都	
84位	八杉 征史	愛媛	
85位	岸上 真	山口	
86位	笠島 薫	埼玉	
87位	大島 純一	神奈川	
88位	北島 安規	福島	
89位	吉田 淳二	岡山	
90位	白沢 和樹	滋賀	
91位	丸山 健志	神奈川	
92位	松井 正勝	愛知	
93位	田中 良孝	愛媛	
94位	佐々木登範	大阪	
95位	今 隆幸	神奈川	
96位	寺田 幸弘	大阪	
97位	松本 慎一	香川	
98位	遠藤 和正	静岡	
99位	渡来 敦敏	千葉	
100位	藤田 政貴	東京	

ドラクエIV以外にも大技続々登場。最新ゲーム編

大関技

男の友情!? 仲間同士でやっつけあって、ライフを元通りにする方法！

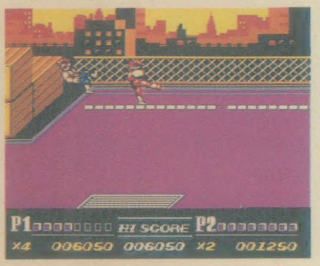
●双截龍II

東京都／荒木つよしクン

2人同時プレイのときに友達と一緒に協力するウル技だ。まずゲーム難易度を選ぶところで「2PLAY-B」を選んでゲームを始める。敵と戦い2人のうち、どちらかのライフが減ったら、ワザと少ないほうを倒す。するとナゼか倒された仲間の残機が1人分、倒したほうにストックされる。あとは、敵をかたづける。今度は残機が増えたほうを逆にやっつける。すると、再び残機が移動して、両方とも残機数が元に戻り、しかもライフは満タンになっている！　この技で仲良しの友達とエンディングをめざそう。

おっと、仲間が敵にやられている。ピンチだ!!

敵は倒したがライフが少ない。ワザと仲間を倒すのだ！



やられたらやりかえせ！取られた分を取り返せばOK

十両技

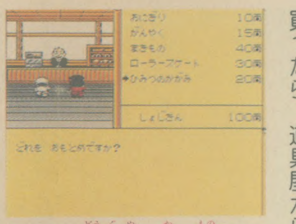
バグ画面が見られる

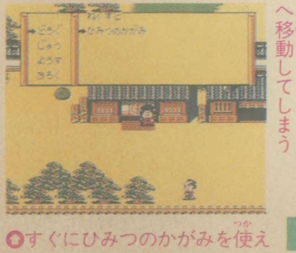
●がんばれゴエモン外伝

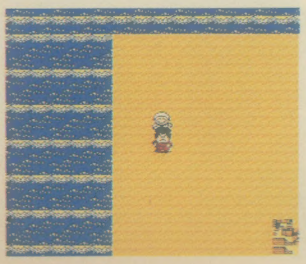
東京都／アイオットクン

スタートした直後にできるウル技だ。

やり方は、ゲームがスタートしたら、すぐに道具屋でひみつのかがみを買おう。このとき注意してほしいのが、町から一歩も外へ出ないこと。そして、ひみつのかがみを買ったら、道具屋から出て、すぐにひみつのかがみを使おう。すると、見たこともない町の横に出る。しかも、画面がバグッていて、町の周りしか移動できないんだ。


まずは道具屋で買い物だ


すぐにひみつのかがみを使え


見たこともない場所へ移動してしまう

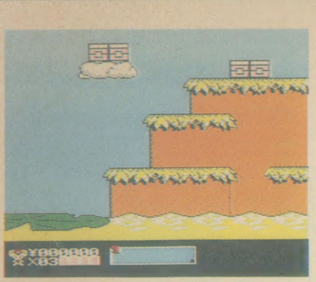
十両技

ハッピーが出てこない

●マッピーキッズ

東京都／三木孝昭クン

ラウンドをクリアするときにゴールの穴に入るけど、入る瞬間にスタートボタンを押してみよう。なんと、次のラウンドでは、ハッピーが現れないのだ!!


ハッピーが出てこないぞ!? どこいっちまったんだー!!

小結技

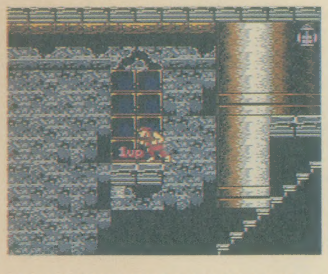
画面切り換えで、無限1UP技だ!!

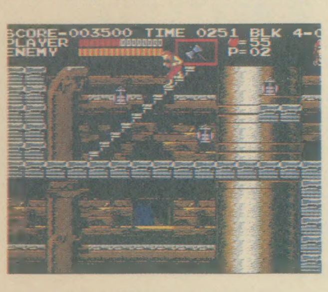
●悪魔城伝説

千葉県／アルカードクン

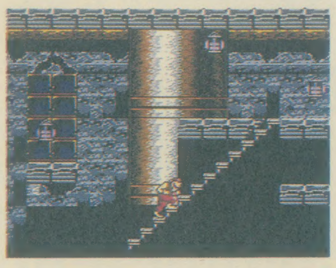
この超ムズの悪魔城伝説に無限1UPが発見されたぞ。

まず、仲間にグラントを選び、幽霊船のステージまで行き、中ボスの手前の写真Ⓐの位置の1UPアイテムをグラントで取る。グラントを天井に張り付かせて移動させれば、簡単に石段にのることができるよ。1UPアイテムを取ったら、来たときと同じく、グラントで階段のところまで戻り、下に降りて、画面を切り換え、また上に登る。すると、1UPアイテムが復活しているんだ。これを時間いっぱいまで繰り返せば、無限に1UPができるぞ。ここ以外にも、この技ができる場所はあるので探してみようぜ。


写真Ⓐ。ここの1UPアイテムは、グラントならすぐに取れるぞ



アイテムを取ったら、階段を下に降りるんだ。そして、また上に登ると……


なんと!! 1UPアイテムが復活している。無限1UPだ。

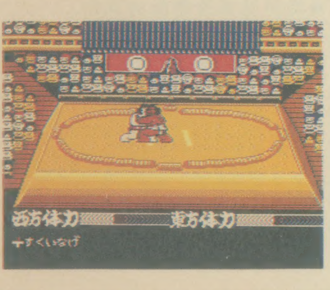
十両技

技なし力士と戦える！

●寺尾のどすこい大相撲

愛知県／阿部潤クン

やり方はいたって簡単。最初に「昇進編」を選び、名前を漢字1文字で登録しよう。すると、技を持たない力士が登場するのだ。こいつは、技は使えないけど動きは速いぞ！



技は持ってないけど、こいつの動きは速いぞ！

十両技

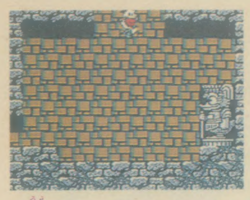
お金を払わずに通過！

●わんぱくダックの夢冒険

石川県／竹田一クン

写真Ⓐの場所では、上のロープに登るため右の石像にお金を払って登らなければならなかった。ところが、実は敵の頭を踏み台にしてジャンプしてもロープに登れるのだ。

写真Ⓐ。敵の頭を踏み台にすれば……


上のロープにジャンプで登れるのだ！

小結技

全滅したら仲間の残機をいただいちゃえ!!

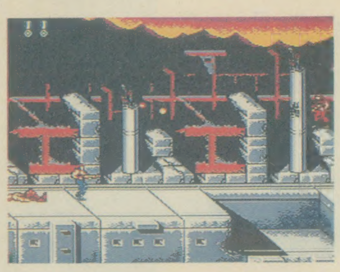
●SUPER魂斗羅

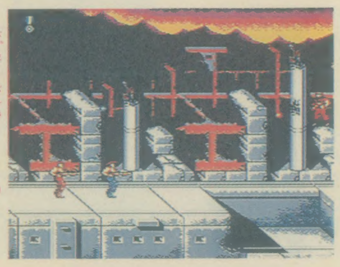
京都府／岡崎隆行クン

前作の「魂斗羅」にもあった、仲間の残機をいただいちゃう技だ。

やり方は、2人同時プレイ中に自分がやられてしまったら「GAME OVER」の表示が出ている間にコントローラのⒶボタンを押す。すると生き残っている仲間から1人分の残機をもらうことができるのだ。もちろん、仲間が最後の1人で、残機がいない場合にはもらうことが出来ないぞ。うまい友達とプレイすれば残機にちょっぴり余裕ができるかな?

でもこれで仲をこわさないでね。


うわっ！　やられてしまった。すかさずⒶボタンを押せ


仲間の残機から1人もらっちゃったぜ！　サンキュー!!

十両技

ベンチの監督が起きる

●激闘スタジアム!!

神奈川県／飯田勇偉クン

コンピュータとの対戦で、コンピュータのチームに満塁ホームランを打たせてみよう。なんと、自分のチームがホームランを打ってもベンチで寝ていた監督が、何事かと飛び起きるぞ！　しかし、試合中寝ているなんて、イイカゲンな監督だなあ。

満塁ホームランを打たれて目覚める監督の心中やいかに

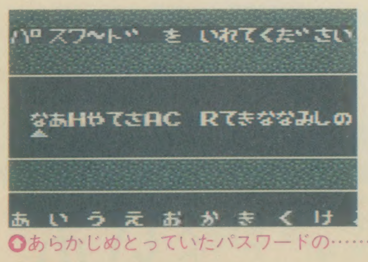
小結技

リリーフピッチャーが先発完投できる!?

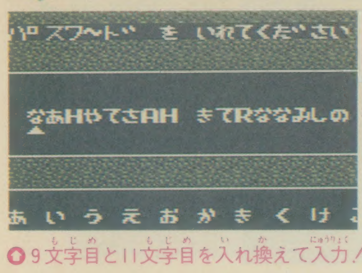
●激闘スタジアム!!

神奈川県／佐藤正一クン

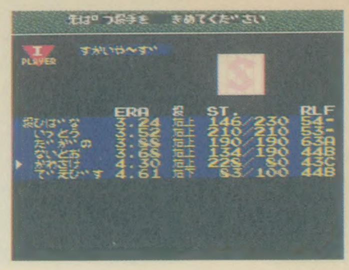
1Pのトーナメントで始め、パスワードをとろう。そして、このパスワードの9文字目と11文字目を入れ換えて、パスワードを入力しよう。なんと、スタミナの最大値が100ぐらいしかないリリーフピッチャーのスタミナが、先発ピッチャー並の200に増えるぞ！



あらかじめとっていたパスワードの……



9文字目と11文字目を入れ換えて入力！



リリーフのスタミナが倍近くに増えたっ！

十両技

すぐ続きが出来る！

●おそ松くん

富山県／川岸武文クン

ゲームオーバーになると、パスワードを入れ直さないとゲームの続きができないよね。しかし、ゲームオーバー後のパスワード表示画面でスタートボタンを押すと、やられたところからゲームを再開できるのだ。つまりコンティニュー技なのさ。

ここでスタートボタンを押せば、ゲームの続きが出来る

大関技

コズミックイプシロンのステージセレクトが発見されたぞ！

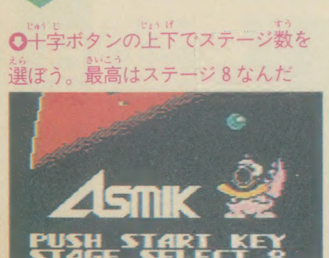
●コズミックイプシロン

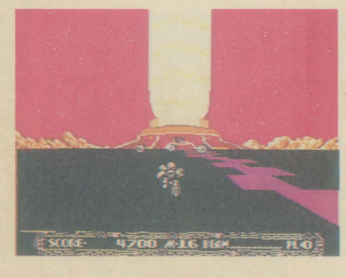
北海道／宮里久美クン

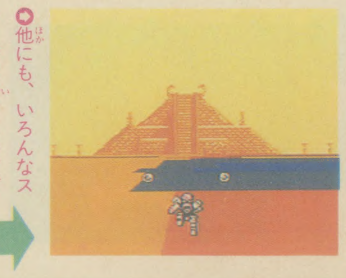
なんと、面セレクトが発見されたぞ。やり方はタイトル画面で、コントローラⅠをⒶボタン、Ⓑボタンと押す。さらに十字ボタンを右、左、右、左、下、下、上、上の順に押そう。「STAGE SELECT」と表示されるんだ。このときに、十字ボタンの上下でプレイしたいステージを選べばOK。ただし、ゲームタイトルの表示時間はたいへん短いから、ステージを選んだら急いでスタートボタンを押さないと、間にあわないよ。この技を使えば、今までクリアできなかった、ステージはもちろん、最終面にだって簡単に行けちゃうのだ。

ここでコマンドを入力しよう。時間が短いから急げ！

十字ボタンの上下でステージ数を選ぼう。最高はステージ8なんだ




ホラ、これがステージ8。つまり、最終面なのぢゃ


他にも、いろんなステージに行けるのだぞ

©TECHNOS JAPAN CORP.・KONAMI・JALECO・The Walt Disney Company Produced by 1990 CAPCOM CO.,LTD.・TECMO・フジオ・プロ／講談社／スタジオぴえろ／SHINSEI・アスミック